

HORWITZ + FROMM

Agentur für Film + Theater
Hoheluftchaussee 95a
20253 Hamburg
Telefon 040-413 27 117
www.horwitz-fromm.de



Tabita Johannes

Geboren	1988 in Hamburg
Größe	169 cm
Augen	braun
Haare	braun
Wohnort	Zürich (CH)
Fremdsprachen	Englisch
Sport	Boxen, Bühnenfechten, Tanz
Instrumente	Klavier, Gitarre
Führerschein	Klasse B

Ausbildung **2014** ISFF Institut für Schauspiel, Film- und Fernsehberufe,
 Leitung: Detlef Rönfeldt
2010-2013 Freie-Schauspielschule-Hamburg (Studiengang Schauspiel)
seit 2008 Studium der Rechtswissenschaften an der Universität
 Hamburg
2008 Abitur am Margaretha-Rothe-Gymnasium Hamburg
2006-2008 „Junge Akademie“ an der Jugendmusikschule Hamburg
 (Studienvorbereitende Musikausbildung mit Schwerpunkt Gesang)

Film

2017	Die Kanzlei-Nacht und Nebel , Regie: Marcus Weiler	TV-Reihe
2017	Dazu den Satan zwingen , (Kollektivfilm mit Dietrich Kuhlbrodt), Regie: Pascal Schröder	Hamburg Media School
2017	Mario , Regie: Marcel Gisler	Kino
2017	Traumschiff Uruguay , Regie: Stefan Bartmann	TV-Film
2016	Großstadtrevier , Regie: Bettina Schoeller	TV-Serie
2016	Nachtschicht-Ladies First , Regie: Lars Becker	TV-Reihe
2015	La Cigale et la Fourmi , Regie: Julia Ritschel	Kurzfilm
2015	Kollektivfilm mit Dietrich Kuhlbrodt , Regie: Robert Bramkamp	
2015	Lindenstrasse , Regie: Herwig Fischer, Dominik Probst	TV-Serie
2014	Hermes , Regie: Stefan Sandrock	Kurzfilm
2014	Lucy , Regie: Detlef Rönfeldt (ISFF)	Kurzfilm
2014	WG-Liebe , Regie: Mira Thiel (ISFF)	Kurzfilm
2013	Dunkler Wald , Regie: Felix Walz	Kurzfilm
2013	Montage a Trois , Regie: Alexander Löwen	Kurzfilm
2013	Einfach zweifach , Regie: Zoltan Spirandelli	Abschlussfilm
2013	Psycho Mandarine , Regie: Richard Haufe-Ahmels/Leon Daniel	Kurzfilm
2013	Der Morgen danach , Regie: Kristina Müller	Kurzfilm
2012	Tatort Borowski und das Mädchen , Regie: Claudia Garde	TV-Reihe

Theater

2020	Corona Passionsspiele , Regie Nicolas Stemann, Schauspielhaus Zürich
2020	König der Frösche , Regie Nicolas Stemann, Schauspielhaus Zürich
2019/20	Gefahr Bar , Regie Nicolas Stemann, Schauspielhaus Zürich
2019	Schneewittchen , Regie: Nicolas Stemann, Schauspielhaus Zürich
2019	Männerbeschaffungsmaßnahmen , Regie: Dietmar Loeffler, Hamburger Kammerspiele
2019	Die drei von der Tankstelle . Regie: Wolf-Dietrich Sprenger, Theater Tournee
2018	Der Spieler , Regie: Jan Bosse, Thalia Theater Hamburg
2017	Ich kann nicht mehr , Regie: Rene Pollesch, Schauspielhaus Hamburg
2017	IOS , Regie: Kevin Westphal, Clara Alisch, Arena Festival
2016	Wir Hunde , Regie: Signa Köstler, Volkstheater Wien
2016	Fluidity- Der Künstler ohne Werke , Regie: Dora Garcia, Hamburger Kunstverein
2015	Söhne & Söhne , Regie: Signa Köstler, Schauspielhaus Hamburg

- 2015** **Thalia Soap- Rennbahn der Leidenschaft**, Thalia Theater Hamburg, Regie: Giacomo Veronesi, Franziska Autzen und Christian Winkler
- 2014** **Charles Manson**, Thalia Theater Hamburg, Regie: Stefan Pucher
- 2014** **Thalia Soap- Rennbahn der Leidenschaft**, Thalia Theater Hamburg, Regie: Friederike Harmstorf
- 2014** **Herzzentrum- Große Liebe**, Thalia Theater Hamburg, Regie: Jette Steckel, Christina Bellingen
- 2014** **Geisterritter**, Thalia Theater Hamburg, Regie: Christina Kraft
- 2014** **Anders Leben**, Regie: Marc von Henning
- 2014** **Tante Daniele**, im Lichthof Theater, Regie: Erla Prollius
- 2012** **Was heißt hier Liebe?**, an dern Kreuzgangspielen, Regie: Johan Heß
- 2012** **Peer Gynt**, Gastspiel im Theater im Bautrum Köln, Regie: Wolfgang Kraßnitzer
- 2011** **Geschlossene Gesellschaft**, Theater der FSH Regie: Martin Resch
- 2008- 2010** **König der Löwen** – Gospelchor