

Hoheluftchaussee 95a
20253 Hamburg
Telefon 040-413 27 117
www.agentur-fromm.de
info@agentur-fromm.de



HAGEN BÄHR

Geboren	18.10.1990
Alter	30 Jahre
Größe	194 cm
Augen	grün
Haare	blond

Wohnort	Oldenburg bei Bremen
----------------	----------------------

Fremdsprachen	Englisch (sehr gut)
Dialekt	Hessisch (Heimatsdialekt)
Sport	Fußball, Boxen, Tennis, Kraftsport
Instrumente	Gitarre, Bass, Mundharmonika
Gesang	Bariton
Tanz	Standard

Führerschein	Klasse B
---------------------	----------

Ausbildung	2011-2014 Schauspielschule Mainz
-------------------	----------------------------------

Auszeichnungen	2018 „Der Faust“, beste Inszenierung „Die Orestie“, Regie: Johanna Wehner, Hauptrolle „Orest“ 2017 Nachwuchspreis Staatstheater Kassel 2016 Ulrich-Burkhardt-Förderpreis
-----------------------	--

Film

- 2022** **The Very Moment**, Regie: Holger Gimpel, Spielfilm
2021 **Stralsund – Die rote Linie**, Regie: Martin Eigler, TV Reihe
2020 **Schuss in der Nacht, Die Ermordung Walter Lübckes**,
Regie: Raymond Ley, Sender: ARD
2020 **Check Check**, Regie: Till Franzen, Sender: Pro Sieben

Theater

- 2021-2022** **STAATSTHEATER OLDENBURG**
Baron von Burleigh in "Maria Stuart", Regie: Kevin Barz
- 2016-2021** **STAATSTHEATER KASSEL**
Super Cricket in „P(a)inocchio, Regie: Lily Sykes
Henry Wotton, Malcom McLaren in „Dorian Gray, hinter Spiegeln“,
Regie: Alexander Nerlich
Merkel Franz in „Kasimir und Karoline“, Regie: Janis Knorr
Jason in „Medea“, Regie: Johanna Wehner
Walter in "Der zerbrochene Krug", Regie: Markus Dietz
Biff in „Tod eines Handlungsreisenden“, Regie: Maik Priebe
Polizist in „Der NSU Prozess“, Regie: Janis Knorr
Tybalt in „Romeo und Julia“, Regie: Johanna Wehner
Francois in „Unterwerfung“, Regie: Gustav Rueb
Orest in „Die Orestie“, Regie: Johanna Wehner
Sims/Papa in „Die Netzwelt“, Regie: Markus Dietz
Mag in „Frühstück bei Tiffany“, Regie: Anna Bergmann
Karl Moor in „Die Räuber“, Regie: Philipp Rosendahl
Ferdinand in „Kabale und Liebe“, Regie: Markus Dietz
- 2014-16** **STAATSTHEATER MEININGEN**
Beckmann in „Draußen vor der Tür“, Regie: Ansgar Haag
Prinz Homburg in „Prinz Homburg“, Regie: Ansgar Haag
Claudio in „Viel Lärm um Nichts“, Regie: Tobias Rott
Hippolyt in „Phädra“, Regie: Lars Wernecke
- 2013-14** **STAATSTHEATER DARMSTADT**
Lord Rivers in "Richard III", Regie: Hermann Schein
- 2012-14** **SCHAUSPIEL FRANKFURT**
Acaste in „Der Menschenfeind“, Regie: Günter Krämer
Chor in „Salome“, Regie: Günter Krämer

Lesung

- 2014-16** **„Unwiederbringlich“**, Theodor Fontane