

Hoheluftchaussee 95a  
20253 Hamburg  
Telefon 040-413 27 117  
www.agentur-fromm.de  
info@agentur-fromm.de



## Vita Raphael Westermeier

<b>Geboren</b>	1982 in Köln
<b>Größe</b>	179 cm
<b>Augen</b>	Grün
<b>Haare</b>	Hellbraun
<b>Wohnort</b>	Tübingen – ab Sommer 2020 Dortmund
<b>Fremdsprachen</b>	Englisch, Französisch (Grundkenntnisse)
<b>Instrumente</b>	Posaune
<b>Sport</b>	Aikido, Rennrad
<b>Führerschein</b>	Klasse B
<b>Ausbildung</b>	Bayerische Theaterakademie August Everding

## **Film**

---

<b>2021</b>	<b>Tatort Münster „Propheteus“</b> , Regie: Sven Halfar	<b>TV-Serie</b>
<b>2021</b>	<b>Ruby</b> , Regie: Natascha Beller	<b>Sitcom</b>
<b>2021</b>	<b>SOKO Köln „Furry Tales“</b> , Regie: Sascha Thiel	<b>TV-Serie</b>
<b>2019</b>	<b>Trümmernädchen</b> , Regie: Oliver Kracht	<b>Kino</b>
<b>2018</b>	<b>Soko Stuttgart „Cool bleiben“</b> , Regie: Christian Werner	<b>TV-Serie</b>
<b>2018</b>	<b>Ein Geschenk der Götter</b> , Regie: Oliver Haffner	<b>Kino</b>
<b>2005</b>	<b>Der große Schlaf</b> , Regie: Mona Lenz	<b>Kino</b>
<b>2005</b>	<b>9</b> , Regie: Carmen Stuellenberg	<b>HFF</b>
<b>2004</b>	<b>Schulmädchen</b> , Regie: Christian Ditter	<b>TV-Film</b>

## **Theater**

---

**Seit 2020 Ensemblemitglied am Theater Dortmund**

**2018-2019 Arbeit am Theater Freiburg, Theater Oberhausen, Theater Konstanz, Frühlingfestival Budapest, Theater der Stadt Aalen, See-Burgtheater Kreuzlingen**

**2014-2018 Ensemblemitglied am LTT – Tübingen**

Kasimir & Karoline, Regie: Christoph Roos

Schuld und Sühne, Regie: Gernot Grünewald

Stück Plastik, Regie: Alexander Marusch

Nora oder ein Puppenheim, Regie: Hüseyin Cirpici

Zur Liebeverdammnis fürs Schwabenland, Regie: Gernot Grünewald

**2005-2014 Ensemblemitglied am Theater Ulm**

Der gute Mensch von Sezuan, Regie: Antje Schupp

Sein oder Nichtsein, Regie: Elina Finkel

Die Orestie, Regie: Andreas von Studnitz

Peer Gynt, Regie: Martin Kloepfer

Bunbury, Regie: Tom Gerber

Geschichten aus dem Wienerwald, Regie: Stefan Suschke

**2003-2005 Arbeit am Bayerischen Staatsschauspiel, Theater Aarau, Akademietheater München**

Die Wände, Regie: Dieter Dorn